

## TLAČOVÁ SPRÁVA

**Autor, titul výstavy:** Miriama Schniererová: Shadows of light  
**Miesto konania:** Galéria umenia Ernesta Zmetáka, Björnsonova 1, 940 54, Nové Zámky  
**Kurátor:** Jana Babušiaková  
**Vernisáž:** štvrtok, 18. máj 2017, 17.00 hod.  
**Trvanie výstavy:** 19.05. - 24.06. 2017

Miriama Schniererová, rodáčka z Tvrdošoviec a absolventka katedry maľby a iných médií v ateliéri I. Csudaia a D. Fishera, predstaví po prvýkrát svoju tvorbu v rodnom regióne na samostatnej výstave v Galérii umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch. Shadows of light – tieň svetla – symbolizujú koniec určitej éry, zašlú slávu a pamiatku na uplynulé udalosti, ktorých tieň nás stále sprevádzajú. Výstava prehľbuje a ďalej rozvíja tému pominuteľnosti a spomienok, ktorej sa venuje prakticky od štúdia. Autorka tu predstaví najmä komornejšie plátna, ktoré inštaluje do podoby filmových políčok či tematicky nadväzujúcich triptychov, vytvárajúcich ilúziu priestoru. Zapĺňa ich všednými predmetmi a miestami, pričom diváka pozýva k ich znovuobjavovaniu taktiež pomocou techniky striedania voskových a farebných vrstiev na plátne a ich následného preškrabávania.

Výstava tematicky plynie v dvoch navzájom sa prepájajúcich líniách. Jednou sú interiérové výjavy, sústredujúce sa na zátišia z každodenných predmetov. Jedným z ústredných motívov je luster ako komplikovaný monumentálny šperk, pôvodne zdobiaci a osvetľujúci priestor. Miriama Schniererová ho transformuje do pozície nepotrebného starého predmetu a odstraňuje jeho základnú funkciu - on sám sa tak stáva tieňom, pozostatkom po „svetle.“ Druhú líniu tvorí rovina prírody ako večnej, človeka presahujúcej sily. Reprezentuje ju motív záhrady, odpradávná vnímaný ako miesto duchovnej obrody a očisty, ktorá je zároveň spájaná s tematikou strateného raja, s nostalgiou po zlatom veku ľudstva. V tvorbe Miriamy Schniererovej sa stratená záhrada vynára na obrazoch ako i v trojrozsmernej svetelnej inštalácii ako túžba po znovuoobrození.

Jana Babušiaková

20.5.2017 o 15.30 sa uskutočnia tvorivé dielne k výstave a o 18.00 kurátorský a autorský sprievod výstavou.

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.